

赴國內大學交換-交流心得分享

姓名：陳帝嘉

清華系所：計財所

交流學校：台北藝術大學

交流系所：戲劇系

交流學期：106 學年

心得分享(可針對學校環境、課程等描述，如有照片請先壓縮)：

剛來到北藝大，對於自己要修什麼課完全沒概念，我的建議是在助教給予建議後，應該多和上課的同學討論，同學的角度會和助教不同，大多數的同學都很願意給予他們的意見，另外，直接去上課和老師討論是最好的方法，因為很多課在還沒真正看到老師上課時，很難判斷是否適合你。

大多數的戲劇系的學生都非常有想法，很敢表現自己，無論是在想法上面，還是在感受上面，有些人是很外放的，但也有較為內斂的。但似乎都對人的反應敏銳。對劇本相關有興趣的人建議可以去修童偉格老師的課。而對表演有興趣的建議修朱宏章老師的課，其他高年級的表演對於新手來說太過困難。而大一的表演基礎對於非專業生來說太過勞累。另外，戲劇系是一個極為辛苦的系所，每個人的行程都排得很滿，很多時候需要用到晚上的時間排戲。

雖然交換到戲劇系，但也去了舞蹈系上課，接觸即興是一門很好玩的課程，皮拉提斯是一門推薦上的課，會對身體的結構與強化方法更了解，舞蹈創作課，對外系生來說非常難，有 9 成會跟不上，但可以學到很多，有些理論課會上一些身心學相關的課程。

北藝風會在上學期時開一個工作坊，會認識到更多不同科系的人，而工作坊的內容蠻好玩的。

※本心得將放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加