

## 赴國內大學交換-交流心得分享

姓名：羅涵云

清華系所：外語系大四

交流學校：臺北藝術大學

交流系所：新媒體藝術學系

交流學期：107 學年度第一學期

心得分享(可針對學校環境、課程等描述，如有照片請先壓縮)：

### 【學校環境】

北藝大坐落於新北市北投區的一座山坡上，空氣清幽景色怡人。校園的各個教學區都位於從校門口延伸上去的一條山路兩側。而我上課的地方：研究大樓(新媒系)、藝大會館(動畫系)都將近山坡的最高處，也是這條路的最底端。

在申請來北藝大交換時，我原本的第一志願是到動畫系就讀，但由於後來被安排到第二志願的新媒系，學校規定我至少得在新媒系修滿 6 學分的課，因此這學期我修了 7 學分新媒系的課，和 8 學分動畫系的課。

### 【活動】

北藝大不時會舉辦來自校內外的表演活動和藝術展演活動。其中最盛大的就是 9 月到 11 月左右連續舉辦的關渡藝術節系列活動，包含關渡電影節、關渡國際動畫節、關渡光藝術節…等。這也是上學期來北藝大交換最大的優勢，交換生們一定要好好利用!!

### 【課程】

#### 新媒系

1. 數位攝影：數位攝影名副其實的就是在教同學單眼相機的操作方式。老師為了讓同學可以針對當周的主題做練習，每一周都有五張以上的攝影作業。因為是相機的操作課程，老師上課能教的很有限，所以對新手來說回去的實際操作練習非常重要。
2. 電腦程式設計：這門課是為了新媒系的科技組大一學生將來要進行科技藝術、互動裝置藝術的創作所開的課程。這門課程全程使用 Visual Studio 來學 C# 語言。這堂課老師都會搭配課本用 ppt 講解 code，做課堂練習，並且給大家回家作業練習。期中期末都有上機考，期末有一次的專題報告(自己寫一個程式並上台報告)。這堂課的進度稍快，但要是對程式語言有學習熱忱會學得很有成就感:D

#### 動畫系

1. 動畫原理：動畫的基礎課程(每學年的老師似乎會更替)。老師在課程中會講解動畫構成和基本法則。學期間老師會不定時給同學作業，如編寫劇本、設計角色等，這些都是為了構成期末作業分鏡腳本的基本元素和練習。

2. 手繪動畫：手繪動畫是學習如何實際製作動畫的基礎。老師會依據不同的主題課堂示範，並出作業讓學生練習。有什麼問題都可以問老師，老師會非常熱心的給予建議。學期間讓我印象深刻的是期中時關渡國際動畫節全班必須自行發揮創意，製作 10 秒鐘的開幕動畫短片，而系上老師們會在全班同學的作品中選出部分優秀作品公開於動畫節開幕典禮播放。我很開心自己有被選上，但我覺得最讓人開心的還是老師讓大家欣賞班上同學的作品、彼此觀摩學習。他們熱衷積極的態度更令人欽佩。
3. 影像敘事&基礎色彩學：這兩門課是由同一位老師開的。影像敘事課老師會講解「鏡頭」的種類、分析畫面的構成；色彩學則是會講解色彩原理、講解畫面的色彩配置。兩門課的期中末作業皆有所呼應，兩門期末時分別要製作一個短篇故事的動態腳本和色彩腳本。這門課的老師很用心，作業也非常受用，大推！

來北藝大一學期之後，我發現與清大最大的差別就是學風的不同(廢話 XD)。清大是學術研究導向的大學，北藝大則是實作導向的藝術學校，因此北藝大學生在製作作業方面有很大的自由度，再加上他們對藝術領域的熱忱，同學們各個都大膽發揮長才運用所學。來這裡可以說是讓我完全對學術型取向大學以外類型的學校大開眼界，認識到人才的多元和自己的不足。要不是有其他方面的考量，我是真的很想在這裡待一學年！

※填寫者同意將本心得放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加