

赴國內大學交換-交流心得分享

姓名：劉子菱

清華系所：中國語文學系

交流學校：國立政治大學

交流系所：傳播學院大一大二不分系

交流學期：107 下學期

心得分享：

從傳院沿著風雪走廊緩緩走下山，午後的陽光明媚，結束了在政大交換的最後一堂課，也結束了大學四年的最後一堂課，心中無比充實，也滿懷感激。由於沒有學分壓力，故這學期我都是按照自己的興趣來修課，也很幸運地，在選修的四門課堂上都獲得了豐富的新知識與啟發：

1. 當代電影理論

陳儒修老師是傳院同學們大力推薦的老師，在老師詳細解說之下，輔以經典的精彩電影片段為例，使電影理論變得淺顯易懂，甚至讓我每週都希望時間過得慢一點（因為每上完一堂課就又少了一次聆聽老師精彩解說的機會）也讓我在往後觀影時，開始運用所習得的理論套用在畫面中，思考每個細節背後所要傳達的真正意涵。

很可惜這次是下學期才來交換，故沒有機會修習到老師在上學期所開設的「影像概論」。但陳老師將在 2019 年 9 月新學期時開始休假，這期間「當代電影理論」會由其他老師授課，而陳老師預計於 2020 年才會回來繼續開課，這項小資訊提供給新學期要來傳院交換的學弟妹們參考。

2. 看的方法－紀錄片

這門課是由楊力州導演授課，由於是早八時段，所以讓通勤來政大上課的我一度猶豫是否要選修，但上完第一堂課後就非常慶幸自己做了正確的選擇。在上這門課之前，我對紀錄片沒有很大的興趣，平時也都是觀看劇情片居多，是單純想了解紀錄片的世界才來選修的。一學期下來，透過導演在課堂上播放的影片及映後分享，讓我深深地感受到紀錄片強大的感人力量，也透過這些影片，讓我更加認識台灣各個角落的故事。而導演分享的內容總是非常真摯感性，時常令全場同學頻頻拭淚，在選課系統上這門課也被許多同學評為「政大最感人的通識」。

3. 廣播節目製作

這門課由佳音廣播電台主持人咖啡貓老師（楊盈箴）所開設，老師詳細地介紹了廣播三元素之運用、播音技巧、節目企劃書撰寫與電台節目安排等內容，並在期中及期末讓我們分組實際製作兩支廣播廣告（商業及非商

業)、一段 5 分鐘單元節目及一個 30 分鐘節目，在通過政大之聲工作坊考試後可至政大之聲內部錄音室借用器材錄音，是個新奇的體驗。在評聽其他組同學的廣播作品時也不斷令我感到驚艷，傳院同學的創意及實務執行力相當厲害。

4. 易經

雖然我來自中文系，但覺得自己對易經內容的掌握仍有待精進，因此選修了政大中文陳睿宏老師的易經課。陳老師透過自編講義，深入淺出地詳述易經內容及卜筮方法，搭配老師自身傳奇的生命經歷，更讓我們體會到周易所要傳達的人生哲學。

除了上課之外，政大也有許多場內容多元的講座，透過「行動政大」APP 即可輕鬆報名，同時，也可透過此 APP 收發 Email、查詢學期成績、校巴時刻、收聽政大之聲電台節目等。而在五月時，我也有幸成為政大音樂節的節目組現場執行人員，和大家一起為音樂節盡一份心力，留下了難忘的回憶。謝謝清大提供這個寶貴的機會，讓我的大學生活劃下一個快樂又充實的句點。

※本心得將放置推廣中心網頁供參

※表格如不敷使用，請自行增加